**ПРОТОКОЛ**

**1-го заседания Комиссии по культурному и гуманитарному сотрудничеству**

**Общества российско-китайской дружбы (ОРКД)**

16 июня 2022 г. в 16:00 в Зеленом зале Общества российско-китайской дружбы (ОРКД) состоялось заседание Комиссии по культурному и гуманитарному сотрудничеству ОРКД.

Заседание прошло в смешанном (оффлайн и онлайн) формате. Председательствовал на мероприятии Заместитель Председателя ОРКД, Руководитель комиссии по культурному и гуманитарному сотрудничеству Исполнительного Совета Центрального Правления ОРКД, посол по особым поручениям МИД России, профессор кафедры дипломатии МГИМО МИД России К.М.Барский.

Присутствовали члены Комиссии: член Центрального Правления ОРКД, с.н.с. Центра новейшей истории Китая и его отношений с Россией ИДВ РАН А.Л.Верченко; заведующая кафедрой устного перевода ВКИЯ МИД России Т.Г.Семенова; член Центрального Правления ОРКД, зав. Отделом научных изданий ИДВ РАН Е.В.Белилина; член Центрального Правления ОРКД, н.с. Центра изучения культуры Китая ИДВ РАН А.И.Донченко; ответственный секретарь ОРКД, старший лаборант-исследователь Центра изучения и прогнозирования российско-китайских отношений ИДВ РАН З.Р.Султанова; член Центрального Правления ОРКД в.н.с. Центра «Россия, Китай, мир» ИДВ РАН А.С.Исаев; член Центрального Правления ОРКД, в.н.с. ИРИ РАН В.Г.Шаронова; член Центрального Правления ОРКД, помощник Председателя ОРКД Л.А.Петухин; член ОРКД, н.с. Центра изучения культуры Китая ИДВ РАН Л.И.Исаева; Арт-директор школы тайцзицюань стиля Ян Роберта Амакера «Белая ворона» Д.И.Петровский; член ОРКД М.Ю.Ульянова; секретарь Комиссии, с.н.с. Центра изучения культуры Китая ИДВ РАН А.Ю.Блажкина; студентка МГИМО МИД России К.А.Полякова.

К.М.Барский приветствовал всех собравшихся членов Комиссии и поблагодарил Первого заместителя Председателя Общества российско-китайской дружбы, Руководителя Комиссии по общественно-политическим мероприятиям и информационной деятельности Исполнительного Совета Центрального Правления ОРКД, Г.В.Куликову, а также З.Р.Султанову за помощь в организации заседания.

В сообщении К.М.Барского были затронуты следующие вопросы:

1. утверждение состава Комиссии (см. Приложение);

2. порядок работы Комиссии (регулярность заседаний, порядок обсуждения текущих вопросов, фиксация результатов посредством составления протоколов заседаний Комиссии);

3. план работы Комиссии на 2022 год;

4. отчет о мероприятиях, организованных Комиссией по культурному и гуманитарному сотрудничеству по состоянию на июнь с.г.

В частности, председатель Комиссии проинформировал членов Комиссии о том, что за первую половину текущего года было проведено четыре мероприятия:

— 21 марта с.г. в Зале заседаний ОРКД состоялся творческий вечер «Традиционная китайская живопись от великих мастеров к современным последователям» с демонстрацией техники создания картин в стиле «горы и воды» и «цветы и птицы». Вечер прошел в онлайн и офлайн форматах и стал первым в серии мероприятий, посвященных 65-й годовщине со дня создания Общества российско-китайской дружбы;

— 24 марта с.г. в Министерстве иностранных дел Российской Федерации совместно с ОРКД было проведено мероприятие, посвященное 90-летию со дня рождения И.А. Рогачева – известного российского дипломата, китаеведа, бывшего заместителя Министра иностранных дел СССР, Чрезвычайного и Полномочного Посла России в КНР (1992-2005 гг.). Активное участие в организации данного мероприятия приняли Г.В.Куликова и К.М.Барский;

— 30 марта с.г. в Зале заседаний ОРКД состоялся поэтический вечер «Китайская поэзия и ее переводчики» (к 135-летию со дня рождения С.Я. Маршака, 115-летию со дня рождения А.А. Штейнберга, 110-летию со дня рождения Н.Т. Федоренко и 105-летию со дня рождения М.И. Басманова)»;

— 27 апреля с.г. Комиссия по культурному и гуманитарному сотрудничеству ОРКД совместно с МГИМО МИД России провели в здании МГИМО круглый стол и мастер-класс на тему: «Тайцзицюань в России: магнетизм древнего китайского искусства»;

Кроме того, К.М.Барский сообщил о том, что 1 апреля с.г. в Зале заседаний ОРКД под председательством Председателя Общества, Первого заместителя Председателя Государственной Думы ФС РФ И.И.Мельникова состоялось заседание Исполнительного Совета Центрального Правления Общества. В ходе заседания был утвержден План работы Комиссии на 2022 год. И.И.Мельников положительно оценил работу Комиссии по культурному и гуманитарному сотрудничеству ОРКД.

К.М.Барский подробно ознакомил присутствующих с Планом работы Комиссии на 2022 год, а также затронул основные вопросы, связанные с проведением предстоящих мероприятий Комиссии, в том числе мероприятий из Плана Центрального Правления ОРКД. Состоялся обмен мнениями по модальностям проведения в Центральном доме литераторов литературно-музыкального вечера, посвященного 65-летию ОРКД; конкурса фотографий «Дружба наших народов», посвященного 65-летию ОРКД автобусно-пешеходной экскурсии «Здесь зарождалась дружба» по памятным местам Москвы, связанным с Китаем и российско-китайскими отношениями; музыкального вечера «Русские гусли и китайский *цинь*»; подготовки цикла видеороликов «Читаем стихи китайских поэтов» для размещения на сайте ОРКД и в социальных сетях; круглого стола «Народное искусство России и Китая: созвучие древних традиций»; культурного мероприятия «Чай в Китае и алтайский чай».

К.М.Барский отметил, что основными вопросами, которые предстоит решить Комиссии, являются:

— вовлечение граждан России в деятельность ОРКД на культурно-гуманитарном направлении и популяризация китайской культуры среди россиян;

— привлечение специалистов по тематике предстоящих мероприятий;

— поиск площадок для проведения выездных мероприятий Комиссии;

— широкое освещение деятельности Комиссии с целью привлечения граждан, интересующихся китайской культурой, в том числе и студентов вузов (на сайтах ОРКД и прочих сайтах, в социальных сетях, путем рассылки информации, при помощи чата и пр.);

— поиск партнеров и участие в культурных мероприятиях других организаций;

— налаживание взаимодействия с региональными отделениями ОРКД по вопросам совместного проведения культурных мероприятий и координации планов работы на культурно-гуманитарном направлении;

— взаимное информирование и взаимная поддержка.

 Участники заседания высказались в пользу целесообразности проведения всех указанных мероприятий, однако по ряду мероприятий внесли свои поправки и конструктивные предложения, а также поделились соображениями относительно дальнейшей работы Комиссии.

 Обратив внимание на недостаточный охват объявлений о конкурсе фотографий «Дружба наших народов», члены Комиссии предложили предпринять дополнительные усилия по распространению информации о конкурсе среди студентов вузов, где изучается китайский язык, в МИД России, Россотрудничестве, в различных общественных организациях, имеющих отношение к работе в области культуры и образования.

 Отметив плодотворность идеи записи видеороликов с рассказами о древних и средневековых китайских поэтах и декламированием их стихов в русском переводе, которые затем были бы размещены на интернет-ресурсах ОРКД, участники заседания были едины во мнении, что для начала следует силами членов Комиссии с помощью профессионального специалиста по компьютерной технике изготовить несколько коротких видеофильмов с тем, чтобы подать пример другим любителям китайской классической поэзии. Была также подчеркнута необходимость детальной проработки технических требований для подготовки цикла видеороликов «Читаем стихи китайских поэтов».

В своем выступлении В.Г.Шаронова уделила особое внимание вопросу о предполагаемых площадках для проведения предстоящих культурных мероприятий Комиссии. Она предложила обратить особое внимание на залы Китайского землячества г. Москвы, где ранее успешно проводились мероприятия ОРКД (в частности, 11 апреля с.г. ОРКД совместно с Русским филармоническим оркестром, Китайским землячеством в Москве и Китайским ансамблем «Хуасин» при поддержке Посольства КНР в РФ организовало творческий вечер известного китайского переводчика русской и советской песни, ее популяризатора в Китае, кавалера российского Ордена Дружбы Сюэ Фаня).

Т.Г.Семенова отметила, что для наиболее эффективного освещения деятельности Комиссии представляется целесообразным информировать о культурных событиях Ассоциацию преподавателей китайского языка, что позволит не только оперативно обмениваться информацией с коллегами-китаистами, но и привлекать большое количество студентов и школьников, изучающих китайский язык, а также специалистов, ведущих образовательную и научную деятельность.

Е.В.Белилина подчеркнула важность углубления культурной и гуманитарной деятельности ОРКД и внесла ряд предложений относительно проведения экскурсии «Здесь зарождалась дружба» по памятным местам Москвы, связанным с Китаем и российско-китайскими отношениями.

На основании сводного плана-отчета о деятельности региональных отделений ОРКД А.Ю.Блажкина кратко проинформировала собравшихся о том, какое место занимают в работе региональных отделений мероприятия культурной направленности, а также поделилась своими соображениями относительно формата и содержания предстоящего круглого стола «Народное искусство России и Китая: созвучие древних традиций».

Д.И.Петровский представил собственное видение методов работы Комиссии. В числе предполагаемых площадок для проведения предстоящих мероприятий Комиссии он назвал клуб «Чайная высота», где в течение многих лет проводятся чайные церемонии, лекции и мастер-классы, а также «Музей русского зарубежья», руководство которого осуществляет совместные проекты в области информационно-культурного сотрудничества с различными общественными организациями, фондами и культурными центрами.

М.Ю.Ульянова поддержала инициативу коллег относительно расширения деятельности Комиссии в области гуманитарного сотрудничества, высказала свои соображения по поводу концептуального наполнения предстоящего культурного мероприятия «Чай в Китае и алтайский чай». Она подчеркнула, что, по ее мнению, именно данное культурное мероприятие будет особенно интересно для общественности.

А.И.Донченко информировала присутствующих о том, что заместитель директора Китайского культурного центра в Москве Ван Жуй выступил с инициативой совместно с ОРКД организовать онлайн показ документальных и художественных фильмов о достижениях Китая в разных областях, приуроченный к предстоящему во второй половине 2022 г. 20-му съезду КПК (договорились организовать просмотр в ИДВ РАН накануне съезда). Одной из возможных площадок для проведения предстоящих мероприятий Комиссии А.И.Донченко назвала Китайский культурный центр в Москве, с руководством которого она давно и плодотворно сотрудничает.

Л.А.Петухин в своем выступлении особо подчеркнул важность грамотного и профессионального освещения деятельности Комиссии в социальных сетях, рассказал об особенностях работы в области PR-технологий и о механизме наполнения контентом сайта ОРКД. Он выступил с предложением провести в 2023 г. мультимедийную выставку, посвященную декоративно-прикладному искусству народов России и Китая, на площадке Государственной Думы Российской Федерации.

К.А.Полякова поделилась своими соображениями по поводу придания пресс-релизам Комиссии, размещаемым на сайте ОРКД и в социальной сети «ВКонтакте», более живого, привлекательного характера. Она высказалась за активизацию сотрудничества Комиссии с Ассоциацией развития синологии и Китайскими клубами российских университетов.

К.М.Барский призвал коллег не ограничиваться Планом работы Комиссии на 2022 год и активнее предлагать другие мероприятия, которые можно было бы провести параллельно с реализацией Плана. Приоритет при этом, по его мнению, следует отдавать проектам, которые могли бы иметь широкий общественный резонанс и вызывать интерес не только у профессионалов-синологов, но и среди рядовых граждан. В числе таких мероприятий он назвал лекцию Т.Г.Семеновой на тему «Китайский застольный этикет», в рамках которой планируется провести видео-презентацию и организовать выставку коллекции китайских палочек и подставок под них (состоится во второй половине года в Дипломатической академии МИД России). Он сообщил о том, что член Комиссии, директор ИСАА при МГУ А.А.Маслов выразил намерение провести в стенах возглавляемого им института во второй половине года мероприятие, посвященное истории, традициям и технике шаолиньской школы *ушу*.

В заключение К.М.Барский пригласил всех желающих 18 июня с.г. в 9:00 на экскурсию в Китайское Патриаршее подворье (Москва, 1-й Голутвинский пер., д. 14).

По итогам заседания члены Комиссии по культурному и гуманитарному сотрудничеству условились о нижеследующем.

1. Создать рабочий чат в сети «Телеграмм» для наиболее эффективного и быстрого обмена информацией между членами Комиссии.
2. Способствовать вовлечению представителей региональных отделений ОРКД в работу Комиссии и с этой целью направить на имя руководителей региональных отделений соответствующие письма, в которых, в частности, обратиться с просьбой распространить среди своих активистов информацию об условиях конкурса фотографий «Дружба наших народов», а также пригласить их активнее принимать участие в проведении мероприятий в рамках Плана работы Комиссии.
3. Провести следующее, 2-е заседание Комиссии в ноябре-декабре текущего года.